

试论“肝既为刚脏，又为娇柔之脏”

周珉 杨月艳

(江苏省中医院, 江苏南京 210029)

摘要 在中医学中,既有“肝为刚脏”,又有“肝为柔脏”之说。笔者基于多年对中医肝病的临床研究,认为“肝既为刚脏,又为娇柔之脏”,临证时必须谨记肝之刚、柔、娇的特性,依据其基本病理变化,把握好祛邪与扶正的关系,注意调气和血、疏清补泻、刚柔相济、互补为用。治疗用药把握轻灵平和的原则,做到疏肝理气为其首要,养血柔肝不容忽视,护肝保肝贯穿始终。

关键词 肝(中医);肝疾病(中医);肝为刚脏;肝为娇柔之脏;扶正与祛邪;中医生理;中医病机

中图分类号 R223.11 **文献标志码** A **文章编号** 1672-397X(2019)01-0009-03

中医学认为,肝在人体内具有十分重要的生理功能,既能疏泄无形之气,又能贮藏有形之血,与精神情志、气血运行、水液代谢、脾胃纳运、肢体劳作乃至天癸盛衰等都有着非常密切的联系。肝的生理特性,在中医学中,既有“肝为刚脏”,又有“肝为柔脏”之说,医家着眼点不同,各执一说。笔者多年来从事中医肝病的临床研究,认为中医的肝脏具有“刚”“柔”“娇”的特点。“肝为刚脏”是指肝生理上主升、主动,调畅周身气机,病理上常表现为“肝用太过”,如肝气横逆、肝阳亢盛、化火生风等证;“肝为柔脏”是指肝脏外形柔软,具有阴柔、柔和之性,治疗肝病,“非柔润不能调和”,肝体得柔,则肝气自疏;“肝为娇脏”是指肝脏质地娇嫩脆弱,易被邪侵,易被伤损,治疗用药应注意轻灵平和,配伍得当,时时护肝保肝。具体论述如下:

1 肝为刚脏

“肝为刚脏”出自叶天士《临证指南医案》,“肝为刚脏,非柔润不能调和也”^[1],且在该书中多处提及。自叶天士提出以来,后世医家多从“肝者,将军之官”加以立说,以将军之勇猛刚烈,来解释肝之主升主动的生理特性。笔者认为,“刚”即“刚强”,肝为刚脏的含义应从以下两方面理解:一是指肝脏的生理特性,有“刚强躁急”的特点。如《素问·灵兰秘典论》云:“肝者,将军之官,谋虑出焉。”王冰注曰:“勇而能断,故曰将军。”李中梓在《内经知要·藏象》中指出:“壮勇而急,故为将军之官。”上述皆形容肝的性格刚强,肝居中焦,并列于脾胃之右,其气主乎疏泄,上通下达,内外出入,旁调中州,对脏腑气机及全身气血津液乃至神志活动均有疏通畅达之功,犹如统率千军万马的将军,运筹帷幄,深谋远虑,勇猛顽强,安内攘

外,在整个人体的生命活动中起着重要作用。正如《读医随笔》所说:“凡脏腑十二经之气化,皆必藉肝胆之气化以鼓舞之,始能调畅而不病。”是以肺之宣降,心之主血,脾之运化,肾之气化,无不赖于肝气的疏泄和气机的通畅。二是指肝的病理特点,疾病状态下,肝往往表现为“阳常有余,阴常不足”的特点。肝主升,主动,但升不能过,动不能甚,过则为病,甚则为害,表现出刚、强、暴、急的病理特征。临床上肝脏疾病不易见阳虚不足病机,而易见肝气郁滞、化火生风、肝阳亢盛等病理表现,出现性情急躁、面红目赤、头晕目眩、胁肋灼痛等症,甚至肝气犯胃乘脾,肝火刑金扰心,上冲犯脑,多为肝用太过之证^[2]。所以叶天士《临证指南医案·肝风》云:“故肝为风木之脏,因有相火内寄,体阴用阳,其性刚,主动主升。”

2 肝为柔脏

早在《内经》即有“肝为柔脏”的论述。如《素问·五运行大论》云:“神在天为风,在地为木,在体为筋,在气为柔,在藏为肝。”王冰注曰:“木化宣发,风化所行,则物体柔软。”张介宾亦云:“得木化者,其气柔软。”《难经·三十三难》中有记载:“肝者,非为纯木也,乙角也,庚之柔。”再如沈金鳌《杂病源流犀烛》说:“惟其德属木,故其体本柔而刚……”,“柔”指柔软、阴柔、柔和之意。肝为柔脏的含义有三:

一是指肝为柔软之体。如《医学入门·脏腑条分》曰肝:“形有软坚。”一般正常肝脏质地较软,该书讲有软有坚,可能是古人在观察肝脏时,也遇到了某些如肝硬化之类的病肝。从肝的五行属性来看,肝属木,《尚书·洪范》释:“木曰曲直”,即是指树木的枝条具有生长、柔软、能曲能直的特性。肝既属

木,应具有木之舒展条达、能曲能伸的柔软特性。验之实物,肝脏贮藏大量血液,形质弹而柔软,是为常态;失之柔软,质地变硬,即是肝脏发生较严重病变。

二是指肝亦具有阴柔、柔和的特性。肝主藏血,可濡养肝脏自身,使其保持柔软之性,并根据机体的活动状态,调节血流量,以满足生理活动的需要。肝血充盈,肝体柔和,血运诸经,濡养各脏腑组织,维持正常的生理功能。肝主藏血,还可防止出血。肝之藏血失职亦即肝不藏血,常导致各种出血,如咯血、呕血、崩漏等。涵养肝气,使之冲和调达,制约肝阳,防其过亢,不致发生刚强暴急的病理,自可阳平血止。肝之藏血不足,不仅可致肝体失柔,而且会影响其他脏腑组织。不能濡养目,则可见视物昏花,两目干涩;不能濡养肢体筋脉,则可见筋脉拘急,屈伸不利,肢体麻木乏力;不能充盈冲任,则可见女子月经量少,甚则经闭等。这些均可谓肝体失却柔和之性的病理表现,且肝之阴血亏虚,肝体失柔,还可致肝气升发太过,阳亢风动等病变。正如《温病条辨·卷六》所云:“肝主血,肝以血为自养。血足则柔,血虚则强。”

三是指柔肝之治,即以甘缓养血育阴之药以益肝体,使其用条达和畅^[3]。这已被古今医家广泛应用于临床治疗各种疾病。如早在《素问·藏气法时论》中就有“肝苦急,急食甘以缓之”,“肝欲散,急食辛以散之,用辛补之,酸泻之”的论述,说明古人已认识到了柔肝和疏肝均在肝病防治中具有重要作用^[4]。张仲景在治疗肝病挛急等症时,喜用阴柔调肝之品,如白芍、木瓜等药。其后医家在这方面进行了较为深入的研究,尤其是清代温病名家叶天士提出“柔肝三法”——柔肝解郁法、柔肝通络法、柔肝舒筋法^[5],常选用枸杞、白芍、五味子、牛膝、山萸肉等治疗肝阴不足、内风鸱张之身肢麻木等病证。《临证指南医案·胁痛》曰:“《内经》肝病,不越三法:辛散以理肝,酸泄以体肝,甘缓以益肝。宜辛甘温润之补,盖肝为刚脏,必柔以济之,自臻效验耳。”这一论点不仅认为概括了肝脏的生理特性,而且也对后世肝病的治疗起到了极其重要的指导作用。吴鞠通、俞根初在柔肝缓急法的启示下,对温病后期的虚风内动和热盛肝风,分别创立养阴息风的三甲复脉汤、大小定风珠和清热凉肝的羚角钩藤汤等,使柔法治肝之临床实践日趋完善。

3 肝为娇脏

肝为刚脏,是侧重强调了肝主疏泄的功能及“用阳”的一面;肝为柔脏,则强调了肝主藏血的功能及“体阴”的一面。笔者从长期的临床实践立论,认为“肝亦为娇脏”。其理由如下:

(1)从解剖实体看,正常肝呈红褐色,血流丰富,有“血之府库”之称,其质地与肺相似,柔软而娇嫩,脆

弱易碎。《灵枢·本脏》云:“肝脆,则善病消瘵,易伤。”

(2)从生理功能看,肝气通于春,春日阳气始生,万物复苏,草木刚刚开始萌芽,比较娇嫩。正如《素问·诊要经终论》所云:“正月、二月,天气始方,地气始发,人气在肝。”《中藏经》亦云:“肝者,与胆为表里,足厥阴少阳是其经也,壬于春。春乃万物之始生,其气嫩而软,虚而宽……”《医学衷中参西录》曰:“人之元气,根基于肾,而萌芽于肝。凡物之萌芽,皆嫩脆易于伤损。”这些论述均说明肝还有娇嫩脆弱的特性。验之肝的生理,肝主疏泄,喜条达恶抑郁,不耐曲折,稍有不遂,即易郁滞,肝气郁滞乃肝病的常见之证,也是肝病的基础病理改变。肝主藏血,调节血量,肝血宜充盈畅达,肝病亦常易见阴血不足或血液瘀滞之证。

(3)从病因病理看,古有“肺为娇脏”之说,是因肺叶娇嫩,不耐寒热,易受邪侵。肺司呼吸,通过口鼻直接与外界相通,且外合皮毛,所以外邪侵犯人体,无论是从口鼻,还是从体表而入,肺是首当其冲。外感六淫容易伤肺,而内伤七情则容易伤肝,二者均易受邪侵,仅为外感六淫、内伤七情之病因不同而已,故均为“娇脏”。正如《柳洲医话》:“肺主一身之表,肝主一身之里,五气之感,皆从肺入,七情之病必由肝起。”七情内伤是内伤病的首要致病因素,而情志之为患,肝是首当其冲。肝主疏泄,调畅气机,气机畅达,血脉和调,情志舒畅。反之,精神情志抑郁或大怒暴怒,也会影响肝的气机,导致疏泄失常。而且虽然心主神明,但心神的正常,必须依赖于肝气的调畅,所以七情内伤致病易于首先伤肝。再如饮食失宜、过度,毋庸置疑,也易伤肝。饮食失宜,首先损伤脾胃,但其中暴饮暴食、酗酒、误食毒物等尤易伤肝,且脾胃损伤,纳运失常,或则气血生化无源,或则酿湿生热,壅滞气机,均可影响及肝。肝为“罢极之本”,肝主筋,筋的功能活动以肝之阴血为物质基础,正如《素问·经脉别论》所云:“食气入胃,散精于肝,淫气于筋。”然“久视伤血”,“久行伤筋”(《素问·宣明五气篇》),过度劳作则易耗伤肝血肝阴。又陈无择《三因极一病证方论》云:“以其尽力谋虑则肝劳”,《明医指掌》亦指出:“尽力谋虑,劳伤乎肝”,均说明计谋筹划、用脑太过可伤肝。再如外感六淫,风为百病之长,“风气通于肝”(《素问·阴阳应象大论》),风邪可兼挟其他五邪直接伤肝。所以说无论是内伤还是外感致病因素,皆易伤肝,引起肝病。验之临床,许多常见病、多发病均与肝有关,在五脏疾病中,也以肝脏疾病为最多,所以说,肝为娇弱易病之脏。正如李冠仙《知医必辨》云:“五脏之病,肝气居多”,吴达《医学求是》云:“肝为五脏之贼”,张山雷《藏府药式补正》云:“肝气乃病理之一大门,善调

《女科经纶》月经不调诊疗理论框架探析

马丹 傅海燕

(辽宁中医药大学, 辽宁沈阳 110847)

摘要 《女科经纶》为清代医家箫坝所著, 全书收录上自《黄帝内经》, 下迄清初的各家思想, 源流分明, 精于凝练, 出注按语。现以月经生理和月经不调为主线, 凝练《女科经纶》一书对月经不调的诊疗理论框架。箫氏对月经的生成构建了冲脉、冲任督三脉、心与小肠二经、天癸、饮食五味之精为月经之原的理论框架。对月经不调产生的原因归纳为合非其时、阴阳相胜、感于风冷外邪、伤于忧思郁怒的病因病机理论框架。对于月经不调的治则治法建立了调经须寒温与天地相应、调经养血莫先开郁行气、养心实脾为调经之要法、调经养血莫如滋水养火、调经以补养脾胃为大法的理论框架。上述理论均对妇科月经不调的临床诊疗具有重要的指导意义。

关键词 《女科经纶》; 月经不调; 病因病机; 中医药疗法; 清朝

中图分类号 R271.111 **文献标志码** A **文章编号** 1672-397X(2019)01-0011-03

基金项目 国家重点基础研究发展计划项目(2013CB532004): 中医理论体系框架结构研究

《女科经纶》为清代医家箫坝所著。箫坝, 字赧六, 号慎斋, 携李(今浙江嘉兴西南)人, 有感于妇人之病有别于男子, 辑成《女科经纶》, 书成于康熙二十三年(1684年)。《女科经纶》全书八卷, 分为月经、胎前、产后、崩淋、带下和杂病门, 征引上自《黄

帝内经》, 下迄清初的中医古籍 100 余种, 归类汇总, 凝练理论标题, 精辟按语分析, 对《内经》至清代的妇科理论进行了系统梳理, 对于临床诊治具有重要的指导意义。现对《女科经纶》构建的有关月经生理及月经不调的诊疗理论框架探讨如下。

其肝, 以治百病, 胥有事半功倍之效”。

(4) 从临床治疗用药来看, 肝病用药宜轻不宜重, 宜少不宜多, 宜和不宜伐, 宜柔不宜刚。临床治疗用药导致脏器损害以肝脏最为常见。治疗肝病时, 用药应选用轻清之品, 剂量宜轻, 药味宜少而精, 宜用温和、和缓之药, 不宜用过峻猛刚燥之品, 不可一味戕伐、清解、通利, 否则, 肝之阴血受伐而病势反增。临证使用疏肝理气之剂, 亦宜适当伍入柔润之品, 才不致伤害肝体。如古有“柴胡劫肝阴”之说, 逍遥散中用白芍、当归、甘草等药, 柴胡疏肝散中的白芍、甘草等药, 皆寓有柔肝之意。此亦即“养肝即是柔肝, 柔肝便为疏肝”之义, 体现了肝为娇脏的特点。

4 结语

综上所述, “肝既为刚脏, 亦为娇柔之脏”是从不同的角度论述肝的生理病理特点。临证时必须谨记肝之刚、柔、娇的特性, 依据其基本病理变化, 把握好祛邪与扶正的关系, 重视调气和血、疏清补泻、刚柔相济、互补为用。做到疏肝理气为其首要, 养血柔肝不容忽视, 护肝保肝贯穿始终, 同时注意疏肝理气

谨防劫阴, 清泻肝火慎防戕伤, 滋阴养血须防滋腻助湿, 治疗用药把握轻清、精少、平和的原则, 才能使最杂最疑最难的肝病治疗得心应手, 取得良好效果。

参考文献

- [1] 王梅. 肝为刚脏辨析[J]. 山东中医药大学学报, 2016, 40(1): 23.
- [2] 黄仕文. 肝之生理特性对肝病组方的重要性探析[J]. 中医学报, 2014, 29(9): 1294.
- [3] 侯彩兰, 王霞. 浅谈肝为刚脏及其治法[J]. 现代中西医结合杂志, 2000, 9(19): 1941.
- [4] 张接发. 浅议柔肝法[J]. 辽宁中医药大学学报, 2009, 11(5): 25.
- [5] 耿来军, 孙立波, 董廷汉. 叶天士柔肝三法及临床应用[J]. 中医药学刊, 2006, 24(6): 1105.

第一作者: 周珉(1949—), 女, 博士, 主任医师, 博士研究生导师, 研究方向为中医肝病。576846288@qq.com

收稿日期: 2018-09-18

编辑: 吴宁