

浅谈《黄帝内经》中的圆运动思想

杨一天¹ 叶蔚²

(1.浙江中医药大学第三临床医学院,浙江杭州 310000; 2.杭州市中医院消化内科,浙江杭州 310007)

摘要 古中医学通过外观宇宙自然,内照人体育化,将自然万物的变化规律简化为阴阳对流图,并映射于人身,反映人体内的具体生理活动。在这个圆运动模式中,我们可以看到人体的基本运动方式——阳升阴降,即以中焦脾胃为旋转中心,带动其他四极(肝、心、肺、肾)的运动,如车轮生生不息前行。该模式之雏形可回溯至《黄帝内经》,在其多篇章节中提出类似于圆运动思想的观点,为后世提出与完善圆运动的相关理论提供了直接证据。

关键词 黄帝内经 圆运动 气机升降

中图分类号 R221.09

文献标志码 A

文章编号 1672-397X(2016)08-0007-02

古中医学蕴含着“圆运动”思想,其“圆道观”在《黄帝内经》中有多处体现。圆道最初指的是对天道的形象描述。《易传·系辞下》指出日月往来相推而明生,寒暑往来相推则岁成,说明宇宙万物按照一定顺序永恒不息地循环运动着,正是这种无形之气的转化而引起了有形之物生生灭灭、往返无终的循环状态^[1]。《黄帝内经》作为医家之宗,其中体现的圆运动的雏形不仅表现在人体内五脏的运动中,也体现在对宇宙气机推演、自然气候的描述中,这也深刻地体现了《黄帝内经》取法自然,追求“天人合一”整体观的哲学理念。

1 天文学的圆运动

《素问·天元纪大论》取《太始天元册》描述,对天象的变化提出了下列描述:“太虚寥廓,肇基化元,万物资始,五运终天……”^[2]徐子评^[3]对于该句的论证认为,句中的“基”指的应为“北辰”(北极星),古人在观察天体星象运动时发现各天体基本都是围绕这个中心点进行循环不止的运动,五运则指天体在运动期间,时空周期随之表现出来的五种属性特征。简单来说,即天体是随着北辰(宇宙之“基”轴)的运转而运行的,而在其周期之中的各个时间

点,世间万物是按照一定的顺承顺序发展变化的,如从季节言其顺序为春夏秋冬,而从五行言即为木火土金水,这是《黄帝内经》在天文学上体现的最初的圆运动思想。

彭子益从内经发挥,认为除了天体运行是具有方向的以外,五运六气的运转同样也是具有方向的^[4],如《素问·五运行大论》中曰:“上者右行,下者左行,左右周天,余而复会也”,说明六气交替司天、在泉,循环往复,相互胜复郁发,保持着一种动态平衡,具体说即主气的循环次序一般遵循着“厥阴→少阴→少阳→太阴→阳明→太阳→厥阴”的顺序进行转化^[5]。这在《黄帝内经》的五运六气篇中都有具体表述。但需要指出的是,《黄帝内经》提出了包括宣夜说、浑天说与盖天说的三种截然不同的宇宙观,虽然每一种宇宙观对宇宙的构成及组成方式的认知不同,但其均包含着循环往复、升降不息的圆运动思想。

2 自然气候的圆运动

《素问·六节脏象论》指出“五运之始,如环无端……”,这是对地球自转及公转的圆运动的最朴素的唯物主义哲学认识^[6],同篇还提出“五气更立,各有所胜”,前者指出由于地球公转而形成的季节变

6 结语

本文着重从湿与风寒暑燥火热两邪相合的角度探讨风湿、寒湿、暑湿、燥湿、湿热(湿火)相兼为病的复杂病机,揭示湿的特性,以期指导临床。再者临证亦可见多邪相合致病,如风寒湿,或风湿热,或风寒湿热等相兼者,临证需详查。

参考文献

[1] 王彦晖.中医湿病学[M].北京:人民卫生出版社,1997:41.

[2] 周剑,王彤,管竞环,陆真翘从三焦论治湿火[J].上海中医药杂志,2009,43(1):12.

第一作者:部环宇(1985—),女,博士研究生,研究方向为中医临床基础、温病学。

通讯作者:王秀莲,本科学历,教授,博士研究生导师。wangxl624@126.com

收稿日期:2016-04-08

编辑:吕慰秋

化,顺应着春、夏、长夏、秋、冬的顺序循环不止运动,后者则是指出了季节圆运动中还包含了五行生克的另一种变相圆运动,以原文解释即为春胜长夏,长夏胜冬,冬胜夏,夏胜秋,秋胜春,如此循环,可见大循环中还包含着小循环,同理如映射于人体五脏,则可形成人体五脏生克的圆运动图。

3 人体内的圆运动

《黄帝内经》中包含着“道法自然”的道家基本思想,当古天文学及气象学等均表现出一个特定的循环不止的周期性运动规律时,古中医学就把这种周期性运动和我们人体本身的升降运动进行对比并得出了人体内的以中焦为轴心的气血流动理论。我们都知道《黄帝内经》中将天地的形成归功于阳升阴降,指出“升已而降,降者为天;降已而升,升者为地”。同样在人体内,清气与浊阴的生成则需要中焦脾胃发挥阳升阴降的生理功能,《黄帝内经》指出若清阳不升反降,则会造成人体飧泄,若浊阴不降反升,则会造成胸腹胀闷不适。《素问·玉机真脏论》曰:“脾脉者土也,孤藏,以灌四傍者也。”指出只有脾胃中焦气血输注顺畅,运行不滞才能健康无病。又有《素问·至真要大论》云:“少阳太阴从本,少阴太阳从本从标,阳明厥阴不从标本从乎中也。”可见病理状态下阳虚湿盛成为中轴脾胃运转障碍的核心矛盾。脾胃中轴的正常运转,全赖中焦阳气的健旺,突出脾胃的重要枢纽作用。^[6]

笔者认为清代黄元御对圆运动发挥最为深刻,他根据《素问·刺禁论》中“肝生于左,肺藏于右,心部于表,肾治于里,脾为之使,胃为之市……”的论述,在其著作《四圣心源》中将五脏气血流注顺序进行了具体的描述,他认为中土脾胃之气是人体阴阳升降、脏腑运动变化的动力和枢轴。脾阳温则清阳升,胃土暖则浊阴降。中焦亦有升降,其中中土左旋,肝木随己土上升,肝气宣达温升化热生心火,肾水随肝木亦左升而上济心火;中土右转,肺金随戊土下降,肺气收敛清降化寒生肾水,心火随肺金右降而下温肾水。中土冲和,肝气宣升,肺气敛降,水火既济,形成一个以中气为轴心、为动力,肝肾之气左升、肺心之气右降的循环周流。

我们可将上述描述具象为“圆”的运动,中气分阴阳有升降,道路有上下分左右,如《素问·天元纪大论》所言:“天地者,万物之上下也;左右者,阴阳之道路也。”即可形成以中土为中心,心火在上,肾水在下,左为肝木,右为肺金的基本模型,以中气带动左右之气升降于上下,循环往复形成一个流动的“圆”。在这个流注模型中,不仅有肝左升肺右降的圆运动,还有心火下温肾水,肾水上济心火的升降

运动,亦有脾升胃降的圆运动,其中人体肾中一缕阳气徐徐上升,温暖脾脏,脾脏得肾阳温阳,将小肠运输过来的营养物质,通过沅的作用,化为精微之气,上输至肺,肺将精微之气中清的部分进行宣发,滋养皮肤和毛发,浊的部分向下敛降滋养五脏六腑,废弃之气化为水液,通过三焦,进入膀胱,成为小便^[7]。这也是《素问·经脉别论》中描述饮食入胃后的具体表现,“饮入于胃,游溢精气,上输于脾。脾气散精,上归于肺,通调水道,下输膀胱”。对于上述人体内的一系列生理活动,《圆运动的古中医学》^[8]一书将其描述为“人身中气为轴,四维如轮,轴运轮行,轮运轴灵”。

4 结语

笔者从自然和人体两个角度分析了《黄帝内经》中的圆运动思想,根据《黄帝内经》原文与后世发挥论述了圆运动的基本方式,自然界的圆运动主要体现在人类观察天体的圆周运动及气候转变中,人体内的圆运动则可以总结为气机升降出入的有序进行,无出入则无以生长壮老已,非升降则无以生长化收藏,其运转之枢机主要在于后天脾胃的升降,以保证肾中真阳潜于肾水,保持人体阴平阳秘的平衡状态,阴平阳秘,精神乃治。《黄帝内经》虽然条文琐碎,但仍为后世古中医学圆运动的提出奠定了基础。

参考文献

- [1] 余达,杨坤,王玉兴.周易圆道与任督循环探析[J].中华中医药学刊,2009,27(6):1287.
- [2] 马蔚.黄帝内经素问注证发微[M].田代华,主校.北京:人民卫生出版社,1998:1.
- [3] 徐子评.中医天文医学概论[M].武汉:湖北科学技术出版社,1990:1.
- [4] 姚明雷,周唯,彭子益圆运动理论对湿证辨证的特点[J].山东中医药大学学报,2015,39(6):498.
- [5] 钟健泰,戚沁园,陈长青.圆运动的运气学说[J].环球中医药,2014,7(5):345.
- [6] 吴文笛.中医气机圆运动机理本源探讨[J].云南中医学院学报,2010,33(6):28.
- [7] 余浩,郑黎.医间道[M].北京:中国中医药出版,2014:22.
- [8] 李洪渊.圆运动的古中医学[M].北京:中国中医药出版社,2007:1.

第一作者:杨一天(1991—),女,硕士研究生,中医消化内科学专业。

通讯作者:叶蔚,博士,主任医师。yewei7752@163.com

收稿日期:2016-05-24

编辑:吕慰秋